## Adolf Alexander Weinmann (1870 - 1952) Un garçon de Durmersheim écrit l'histoire de la monnaie américaine

Adolf Weinmann était le plus jeune de six enfants. Il est né le 11 décembre 1870 à Durmersheim.

Son père Gustav était cordonnier et venait de Schmitzingen près de Waldshut. Sa mère était Catharina Weinmann, née Weingärtner, de Durmersheim. En 1877, la famille déménage à Karlsruhe, d'où il émigre aux États-Unis avec sa mère à l'âge de 14 ans. Ils vivaient avec un parent qui tenait une épicerie. Après quelques années, ils ont changé leur nom de famille allemand pour Weinman.

Adolf est allé à l'école à New York, où son talent artistique a été reconnu très tôt. Par l'intermédiaire du célèbre artiste Frederick Kaldenberg, il entre au Cooper-Union-College où il étudie la sculpture avec Augustus Saint-Gaudens et Philip Martiny pendant cinq ans.

Plus tard, il a travaillé comme assistant de Charles Henry Niehaus, Olin Warner et Daniel Chester French.

Bie que Weinmann ait résisté à cette représentation, son nom est étroitement lié à la numismatique américaine. Pour le demi-dollar frappé entre 1916 et 1947, il dessine le motif de la "Walking Liberty", qui sera plus tard également utilisé pour la pièce de monnaie Silver Eagle.

En plus du demi-dollar, Weinmann a conçu le motif de la pièce de 10 cents américains (dix cents) et diverses médailles pour les militaires.

En plus des œuvres numismatiques, Weinmann a également créé diverses sculptures, qui sont aujourd'hui très prisées par les plus grandes maisons de ventes aux enchères du monde.

Les œuvres de Weinmann se trouvent dans les capitales des états américains du Wisconsin, du Missouri et de la Louisana.

C'est surtout le cabinet d'architectes McKim, Mead and White qui a chargé Weinmann de décorer ou de décorer divers bâtiments de la ville de New York.

Il a réalisé une frise pour le "Elks National Shrine" à Chicago, et a également participé à la conception du "Jefferson Memorial" et du bâtiment de la "Supreme Court" à Washington DC.

À Hodgenville/Kentucky, il a créé un célèbre monument Abraham Lincoln.

En 1911, Adolph Alexander Weinman est élu membre de la National Acadamy of Design (N.A.) à New York.

Adolph Weinman est décédé le 7 août 1952 à Port Chester (NY).

Voir aussi http://historicdetroit.org/architect/adolph-alexander-weinman/