

Evangelische und katholische Volksfrömmigkeit

Was unterscheidet Katholizismus und Protestantismus, was verbindet sie?

Derselbe Glaube und doch eine andere Liturgie! Hier das heilige Messopfer, dort das gemeinsame Abendmahl mit Brot und Wein. Auf der einen Seite der Bilderreichtum, auf der anderen Seite die totale Reduktion auf das Wort. Die katholische Gottes-, Marien- und Heiligenverehrung, der Lichtkult, Wallfahrten und Prozessionen ergeben ein facettenreiches Bild der Religiosität, das den Gläubigen beeindruckt und emotional stark bewegen kann.

Der nüchterne, kühle Protestantismus prägt die Menschen in einer anderen Weise. Fröhlichkeit und Lebenslust treten hier hinter einem frommen Eifer zurück, der besonders im Pietismus fast fanatische Züge annehmen konnte. Dass die Absicht der Reformatoren, die Kirche an Haupt und Gliedern zu erneuern zu einer Kirchenspaltung und dem bis dahin schrecklichsten Krieg der Neuzeit führte, war eine Tragödie der abendländischen Zivilisation. Wo sich die Reformation durchsetzen und halten konnte, begann ein Bildersturm, der - ähnlich wie der von Karlstadt in Wittenberg 1522 - viele Kirchen leer fegte.

La religiosité catholique et protestante

Qu'est-ce qui sépare le catholicisme d'avec le protestantisme, qu'est-ce qui les lie?

La même foi et pourtant, une liturgie différente! Le saint sacrifice de la messe d'un côté, de l'autre côté la célébration de la cène avec du pain et du vin. D'un côté, l'abondance de tableaux et d'objets d'art, de l'autre côté, la réduction la plus stricte à la seule parole. Les rites catholiques concernant la vénération de Dieu, de la Vierge et des Saints, le culte de la lumière, les pèlerinages et les processions donnent une idée de la religiosité diversifiée, pleine de fascination et d'émotions pour le croyant.

Le protestantisme de son côté, sobre et raisonnable, exerce une autre influence sur les hommes. La joie de vivre et l'allégresse cèdent la place à une ardeur religieuse prenant des traits presque fanatiques, notamment dans le piétisme. Le fait que l'intention des réformateurs de renouveler l'Eglise ait mené au schisme et à la guerre jusqu'alors la plus terrible, est une tragédie de la civilisation moderne. L'iconoclasme fut déclenché aux endroits où la réformation pouvait s'imposer et se maintenir, ce qui a vidé beaucoup d'églises, comme dans le cas de Karlstadt à Wittenberg en 1522.

Dem alttestamentarischen Gebot "Du sollst dir kein 'Bildnis weder ein Zeugnis machen Gott bedingungslos folgend, sollte nur noch das Wort, die Bibel, auf dem Altar Platz finden. Doch nicht überall war die Reformation mit dem Verlust von Maria- und Heiligenfiguren, Schutzaltären und Reliquien gleichzusetzen. In einer jüngst erschienenen Publikation eines der besten Kenner mittelalterlicher Kunst weist Prof. Dr. Johann Michael Fritz nach, dass in den protestantischen Kirchen Deutschlands mehr mittelalterliches Kunstgut überdauern konnte als in den katholischen Kirchen.

Dies scheint zunächst unwahrscheinlich, doch wenn man bedenkt, wie stark sich die Erneuerungsbewegungen des 19. und 20. Jahrhunderts auf das katholische Kirchenleben ausgewirkt haben, wird dies verständlich. Nach Jahrhunderten fast unversöhnlichen Gegeneinander bewegen sich die großen christlichen Kirchen wieder aufeinander zu. Doch die weltweite Renaissance des Islams und dessen Präsenz in Europa sind die christlichen Kirchen gefordert, zusammenzustehen. Nur durch Einigkeit und gegenseitige Toleranz sowie einem vernünftigen Umgang mit den Problemen unserer Zeit werden die Menschen dazu gebracht, sich zu ihrem Glauben zu bekennen und sich für ihn zu engagieren.

Obeissant inconditionnellement au commandement de l'Ancien Testament "Tu ne te fabriqueras aucune idole", les protestants n'admettaient sur l'autel que la bible, porteuse de la parole de Dieu. Pourtant, il restait des endroits où la réformation n'avait pas entraîné la perte de statues de la Vierge et d'autres saints, de reliques et d'autels sculptés. Dans une publication parue récemment, l'un des médiévistes les plus importants, le professeur Johann Michael Fritz, a prouvé que davantage d'objets de culte moyen-âgeux ont été conservés dans les églises allemandes protestantes que dans celles vouées au catholicisme.

Au premier coup d'œil, ceci paraît incroyable, mais devient compréhensible quand on considère les effets importants qu'ont eu les vagues de renouvellement des 19e et 20e siècles au sein de l'église catholique. Après des siècles d'un face-à-face presque inconciliable, les deux grandes églises se rapprochent de nouveau l'une de l'autre. Face à la renaissance de l'Islam dans le monde entier et compte tenu de sa présence en Europe, les églises chrétiennes sont appelées à s'entendre, voire à s'allier. Seule l'union et la tolérance mutuelles ainsi qu'une vue raisonnable des problèmes de nos jours conduiront les hommes et les femmes à confesser leur foi et à prendre leurs engagements à son égard.